

Continuando una tradición ya establecida entre la **Real Academia de Bellas Artes de San Carlos** y **Ámbito Cultural de El Corte Inglés**, hemos diseñado un ciclo de doce conferencias que serán desarrolladas por importantes especialistas, con la finalidad tanto de aportar datos documentales a los estudiosos del arte, como de difundir ampliamente aspectos de nuestra cultura. Así, el año 2017 lo vamos a dedicar al arte reflejado en los murales valencianos desde la Edad Media hasta la más estricta contemporaneidad.

Esto supone que a lo largo del ciclo estaremos en contacto con aquellas obras que sirvieron para explicarnos el mundo, para ilustrarnos, para decorar ámbitos suntuarios, y asimismo, mostrar la creación según el requerimiento de cada una de las épocas.

Aunque cronológicamente el periodo arranca en el siglo XIII, hemos estimado que el inicio tenga lugar ante los frescos recientemente restaurados de la Iglesia de San Nicolás de Bari y San Pedro Mártir, dado su interés y su evidente actualidad, constituyéndose en un referente cultural de todo el contexto valenciano.

Como en años anteriores, el ciclo se desarrollará tanto en **Ámbito Cultural de El Corte Inglés** como en **Salón de Actos de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos**, y su objetivo final será la publicación de un libro que perpetúe el trabajo realizado por los expertos.

La Academia agradece a todos ellos su disposición a dedicar un tiempo de su quehacer investigador a culminar este propósito, que estamos seguros resultará a plena satisfacción de los asistentes y, posteriormente, de los lectores.

Reiteramos nuestra mejor voluntad para el conocimiento y la difusión del Arte y de la Cultura.

MANUEL MUÑOZ IBÁÑEZ

Presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia.



(A)*
El Corte Inglés
* ÁMBITO cultural

REAL ACADEMIA
DE BELLAS ARTES
DE SAN CARLOS
+ VALENCIA +

Arte & Cultura
SOBRE PATRIMONIO
**LA HISTORIA
DEL ARTE A
TRAVÉS DE LOS
MURALES
VALENCIANOS**

II CICLO DE CONFERENCIAS
24 ENERO / 19 DICIEMBRE 2017

(A)*
El Corte Inglés
* ÁMBITO cultural

REAL ACADEMIA
DE BELLAS ARTES
DE SAN CARLOS
+ VALENCIA +

Arte & Cultura
SOBRE PATRIMONIO
**LA HISTORIA
DEL ARTE A
TRAVÉS DE LOS
MURALES
VALENCIANOS**

Martes 24 Enero 19:30 h.
Iglesia de San Nicolás
(Carrer dels Cavallers, 35 - Valencia)
DE PALOMINO A VIDAL. UN BARROCO VALENCIANO
Dña. Pilar Roig Picazo

Martes 7 Febrero 19 h.
Ámbito Cultural
(El Corte Inglés, Colón 27, 6ª planta)
TECHOS PINTADOS MEDIEVALES
D. Arturo Zaragoza Catalán

Martes 21 Febrero 19 h.
Ámbito Cultural
(El Corte Inglés, Colón 27, 6ª planta)
PINTURA GÓTICA LINEAL
Dña. Aurora I. Rubio

Martes 7 Marzo 19 h.
Salón de Actos del Museo de Bellas Artes
(C/ San Pío V, 9 - Valencia)
ÁNGELES DE AZUL Y ORO EN LA CATEDRAL DE VALENCIA
D. Ximo Company

Martes 28 Marzo 19 h.
Ámbito Cultural
(El Corte Inglés, Colón 27, 6ª planta)
**LAS PINTURAS MURALES DE LA CAPILLA DEL REAL COLEGIO
SEMINARIO DEL CORPUS CHRISTI DE VALENCIA**
Dña. Nuria Ramón

Martes 25 Abril 19 h.
Ámbito Cultural
(El Corte Inglés, Colón 27, 6ª planta)
**LOS FRESCOS DE LA CÚPULA DE LA BASÍLICA DE LA VIRGEN DE
LOS DESAMPARADOS DE VALENCIA**
D. Rafael García Mahiques

Martes 9 Mayo 19 h.
Ámbito Cultural
(El Corte Inglés, Colón 27, 6ª planta)
**LOS FRESCOS DE LOS SANTOS JUANES DE ANTONIO PALOMINO.
SOLUCIONES Y PROPUESTAS PARA SU RECUPERACIÓN**
D. José Luis Regidor

Martes 23 Mayo 19 h.
Ámbito Cultural
(El Corte Inglés, Colón 27, 6ª planta)
JOSÉ VERGARA Y EL CLASICISMO
Dña. Oreto Trescolí

Martes 6 Junio 19 h.
Ámbito Cultural
(El Corte Inglés, Colón 27, 6ª planta)
**LA ARQUITECTURA PINTADA, O CUANDO LA CIUDAD SE
CONVIERTE EN LIENZO**
D. José Juan

Martes 31 Octubre 19 h.
Ámbito Cultural
(El Corte Inglés, Colón 27, 6ª planta)
**LA PINTURA CERÁMICA VALENCIANA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX,
ENTRE LA TRADICIÓN Y EL ACADEMICISMO**
D. Vicente Guerola Blay

Martes 7 Noviembre 19 h.
Ámbito Cultural
(El Corte Inglés, Colón 27, 6ª planta)
**LA PINTURA MURAL RELIGIOSA Y CIVIL DEL SIGLO XIX EN LA
COMUNIDAD VALENCIANA**
D. Rafael Gil Salinas

Martes 19 Diciembre 19 h.
Salón de Actos del Museo de Bellas Artes
(C/ San Pío V, 9 - Valencia)
**DEL CLASICISMO A LA VANGUARDIA:
LOS MURALES VALENCIANOS DEL SIGLO XX**
D. Manuel Muñoz Ibáñez