




**REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN CARLOS,
DE VALENCIA**

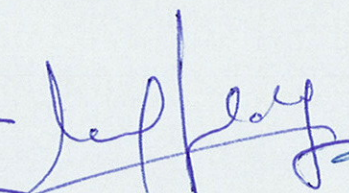
**ACTA DEL TERCER PREMIO DE COMPOSICION INTERNACIONAL DE
MUSICA, CELEBRADA EL DIA 8 DE MARZO DE 2018.**


En Valencia, siendo las diez horas del jueves día 8 de marzo de 2018, se reúne el *Jurado del Tercer Premio de Composición Internacional de Música*, convocado por la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia, al que se han presentado veintinueve obras de catorce países distintos.

El Jurado ha estado presidido por D. Tomás Marco y actuando como vocales D. Manuel Galduf y D. César Cano, fallando por unanimidad otorgar el Premio a la obra presentada con el lema "Neadar Willbring", que una vez abierta la plica corresponde a la obra **...Dogmatic Shapes...**, de la que es autor Andrea Portera, natural de Italia y residente en Florencia.

Y para que conste, firmamos la presente acta en Valencia, en la fecha arriba indicada, acompañadas de las firmas de los señores académicos representantes.


Tomás Marco


Manuel Galduf


César Cano

